

# Programma

## **Wilhelmus (samenzang)**

### **Wat de toekomst brengen moge (samenzang)**

Wat de toekomst brengen moge,  
mij geleidt des Heren hand;  
moedig sla ik dus de ogen  
naar het onbekende land.

Leer mij volgen zonder vragen;  
Vader, wat Gij doet is goed!  
Leer mij slechts het heden dragen  
met een rustig, kalme moed!

#### ***Strofe gezongen door de sopraan:***

Heer, ik wil Uw liefde loven,  
al begrijpt mijn ziel U niet.  
Zalig hij, die durft geloven,  
ook wanneer het oog niet ziet.  
Schijnen mij Uw wegen duister,  
zie, ik vraag U niet: waarom?  
Eenmaal zie ik al Uw luister  
als ik in Uw hemel kom!

Laat mij niet mijn lot beslissen:  
zo ik mocht, ik durfde niet.  
Ach, hoe zou ik mij vergissen,  
als Gij mij de keuze liet!  
Wil mij als een kind behand'len,  
dat alleen de weg niet vindt:  
neem mijn hand in Uwe handen  
en geleid mij als een kind.

## **Ons Gelderland van C.J.G. Geerlings**

## **Priesterkoor uit de opera Die Zauberflöte van Wolfgang Amadeus Mozart**

### **Arie mit Chor uit de opera Die Zauberflöte van Wolfgang Amadeus Mozart (met bariton)**

### **Kyrië en Gloria uit de Deuxième Messe van Charles Gounod**

### **Höre Israel uit het oratorium Elias van Felix Mendelssohn-Bartholdy (sopraan)**

### **Wilt heden u treden (samenzang)**

Wilt heden nu treden voor God, den Here,  
Hem boven al loven van harte zeer,  
En maken groot zijns lieven namens ere,  
Die daar nu onzen vijand slaat terneer.

#### ***Strofe gezongen door de sopraan:***

Ter eren ons Heren wilt al uw dagen  
Dit wonder bijzonder gedenken toch.  
Maakt u, o mens, voor God steeds  
wel te dragen,  
Doet ieder recht en wacht u voor bedrog!

Bidd, waket en maket, dat g'in bekoring  
En 't kwade met schade toch niet en valt.  
Uw vroomheid brengt den vijand  
tot verstoring,  
Al waar' zijn rijk nog eens zoo sterk bewald!

## **Zoemkoor uit de opera Madame Butterfly van Giacomo Puccini**

### **O mio babinno caro uit de opera Gianni Schicchi van Giacomo Puccini (sopraan)**

### **Schöne Stunde uit de opera Der Vierjährige Posten van Franz Schubert**

### **Mein Herr Marquis uit de operette Die Fledermaus van Johann Strauss (sopraan)**

### **Think of me uit de musical The Phantom of the Opera van Andrew Lloyd Webber (sopraan)**

### **You'll never walk alone uit de musical Carousel van Richard Rodgers en Oscar Hammerstein**

### **Domine salvam fac (Heer zegen onze Koningin) van Adrianus Giesen**

Aan de uitgang collecte